11

SSIMS
AN INSTITUTE FOR QUALITY EDUCATION IN MANAGEMENT
TUMKUR

SRI SIDDHARTHA INSTITUTE OF MANAGEMENT STUDIES

We are cordially invite you for the

Women in Management : Face to Face Program

on 13th March 2019, Wednesday at 10.00 am
Venue : MBA Seminar Hall

Dr. HEMALATHA
Head, Dept. of Sericulture, SSFGC.
will be the Chief Guest

Mrs. YASHODHA A.N.
ICTC Councellor, Sri Siddhartha Medical Hospital.

Mrs. MALLIKA M.H.
Chief Librarian, SSIT.

will be the Guests of Honour

Dr. Y.M. Reddy
Administrative Officer, SSES.

Dr. B. Azmathulla
Principal

Staff
& Students

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆ (ರಿ)

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ತುಮಕೂರು

ಡಾ॥ಹೆಚ್.ಎಂ.ಜಿ. ರಸ್ತೆ, ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ತುಮಕೂರು.

ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವದೊಂದಿಗೆ

ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ ಘಟಕದ ವತಿಯಿಂದ

"ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯದ ಪಾತ್ರ" ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

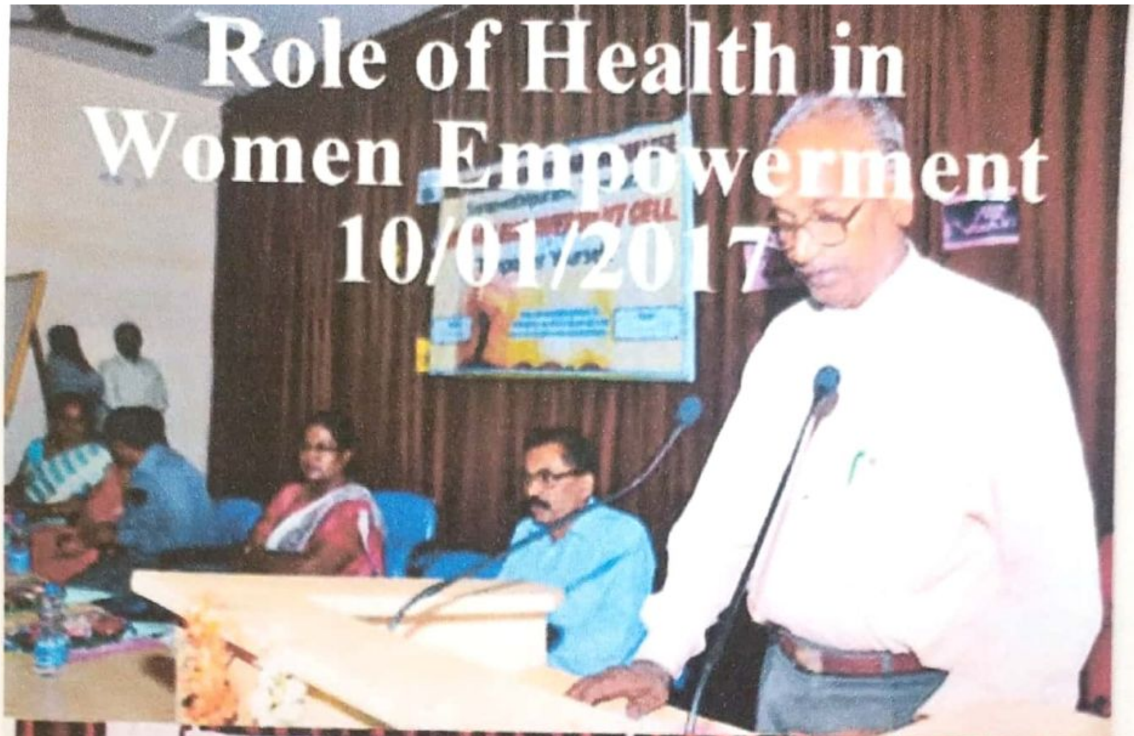
ದಿನಾಂಕ : 10-01-2017 ಸಮಯ : ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 2.30 ಗಂಟೆಗೆ ಸ್ಥಳ : ಸೆಮಿನಾರ್ ಹಾಲ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ	:	ಡಾ. ವೈ.ಎಂ. ರೆಡ್ಡಿಯವರು ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ ತುಮಕೂರು.
ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು	:	ಡಾ. ಶ್ರೀಮತಿ. ರಚನಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತ್ ರವರು ಮಹಿಳಾ ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಸೂತಿ ತಜ್ಞರು ಸೂರ್ಯ ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ತುಮಕೂರು.
ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿ	:	ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀಮತಿ. ಹೇಮಲತಾ ರವರು ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು.
ಮುಖ್ಯ ಉಪಸ್ಥಿತಿ	:	ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ಎನ್. ವಿಜಯೇಂದ್ರ ರವರು ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.
	:	ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ಎಸ್. ಆರಾಧ್ಯ ರವರು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ವಿಭಾಗ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.
	:	ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ಆರ್. ಜಯದೇವರು, ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ವಿಭಾಗ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.
	:	ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀಮತಿ. ಟಿ. ಜಿ. ಮಮತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು, ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಗಣಿತ ವಿಭಾಗ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.

"ಸರ್ವರಿಗೂ ಆದರದ ಸುಸ್ವಾಗತ"

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು, ಎಲ್ಲಾ ಬೋಧಕ, ಬೋಧಕೇತರ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು

Scanned with CamScanner



Scanned with CamScanner

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆ (ರಿ)

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ತುಮಕೂರು

ಡಾ॥ಹೆಚ್.ಎಂ.ಜಿ. ರಸ್ತೆ, ಸರಸ್ವತಿಪುರಂ, ತುಮಕೂರು.

ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವದೊಂದಿಗೆ

ಲೈಂಗಿಕ ದೌರ್ಜನ್ಯ ತಡೆ ಮತ್ತು ದೂರು ನಿವಾರಣಾ ಘಟಕದ ವತಿಯಿಂದ

"ಲೈಂಗಿಕ ದೌರ್ಜನ್ಯ ತಡೆಯ ಅರಿವು" ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ದಿನಾಂಕ : 10-01-2017 ಸಮಯ : ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12.00 ಗಂಟೆಗೆ ಸ್ಥಳ : ಸೆಮಿನಾರ್ ಹಾಲ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ	:	ಡಾ. ವೈ.ಎಂ. ರೆಡ್ಡಿಯವರು ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ ತುಮಕೂರು.
ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು	:	ಶ್ರೀಮತಿ. ವಾಸಂತಿ ಉಪ್ಪಾರ್ ರವರು ಜಿಲ್ಲಾ ಲೈಂಗಿಕ ದೌರ್ಜನ್ಯ ನಿವಾರಣಾ ಘಟಕದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಜಿಲ್ಲಾ ಮಹಿಳಾ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ, ತುಮಕೂರು.
ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿ	:	ಪ್ರೊ. ಶ್ರೀಮತಿ. ಬಿ.ಎಸ್.ಲತಾ ರವರು ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು.
ಮುಖ್ಯ ಉಪಸ್ಥಿತಿ	:	ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ಎನ್. ವಿಜಯೇಂದ್ರ ರವರು ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.
	:	ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ಎಸ್. ಆರಾಧ್ಯ ರವರು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ವಿಭಾಗ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.
	:	ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ಆರ್. ಜಯದೇವರು, ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ವಿಭಾಗ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು	:	ಡಾ. ಶ್ರೀಮತಿ. ಹೇಮಲತಾ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ರೇಷ್ಮೆ ಕೃಷಿ ವಿಭಾಗ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು ತುಮಕೂರು.

"ಸರ್ವರಿಗೂ ಆದರದ ಸುಸ್ವಾಗತ"

ಬೋಧಕ, ಬೋಧಕೇತರ ವರ್ಗ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

TUMKUR UNIVERSITY

ಓರಿಯಂಟ್ ಬ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಸ್ವಾನ್

ಕಾವ್ಯಸಂಚಯ - ೨

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ಅಣ್ಣಮ್ಮ

ಸಂಪಾದಕರು
ಟಿ. ಎಸ್. ಕಾಂತರಾಜಯ್ಯ

ಬಿ.ಎ./ ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು./ಬಿ.ಎಫ್.ಎ./ಬಿ.ವಿ.ಎ.
ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ
೨೦೧೬-೧೭ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ
ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಹೊಸ ಪಠ್ಯ

Scanned with CamScanner

೨. ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ನಾರಿ

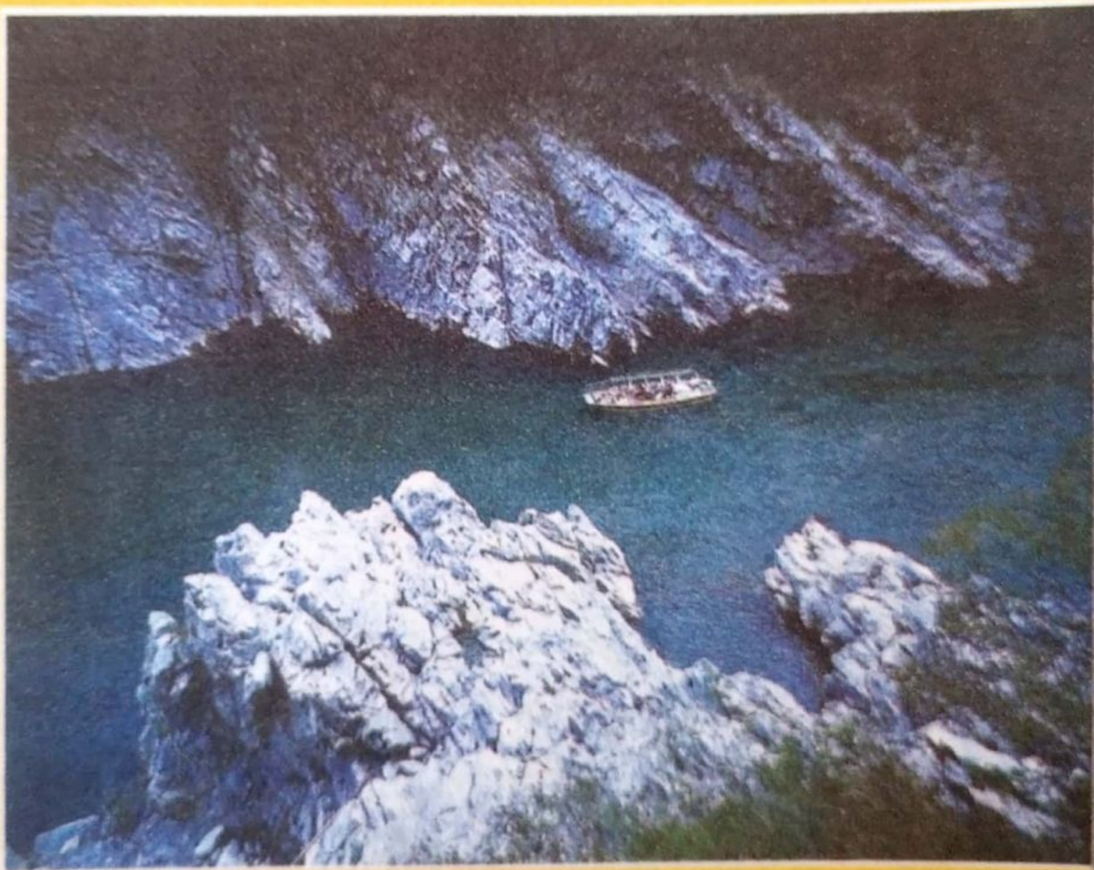
– ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಐಯ್ಯಂಗಾರ್

ಆ ನಾರಿ ಬಹು ಸುಂದರಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನ್ನಿನಲ್ಲಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಾಲುಪಾಲು ಜನ ಅವಳ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಜನರ ಗುಂಪು ಬಹಳ ಇತ್ತು. ಅದರಿಂದ ಹೆಂಗಸು ಒಂದು ಕಡೆ ನಿಂತು ಯಾರನ್ನೋ ಹುಡುಕುವಂತೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹತ್ತಿರ ಸಣ್ಣದೊಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ, ಒಂದು ಮೂಟೆ. ಈ ಕೋಲಾಹಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಹೆದರಿದವಳಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಹೆದರಿದಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸುಂದರಿಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಳು. ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನ್ನಿಗೆ ಬರುವ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯರು ಬಹು ಮಾದರಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಸೊಗಸುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಯಾರಾದರೂ ಹೆಂಗಸರು ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಿದರೆ ಮೆಚ್ಚಲಿ ಎಂದು ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಮೆಚ್ಚುವುದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಅವಕಾಶ ಕೊಡೋಣವೆಂದು ಹೆಂಗಸರು ಯಾವ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರೆ ಆ ಗಾಡಿಯ ಹತ್ತಿರವೆಲ್ಲಾ ಇವರು ಒಂದೊಂದು ಅರೆಗಳಿಗೆ ನಿಲ್ಲುವರು, ಅವರಿಗೆ ಸಾಕಾಯಿತೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಕ್ಷಣಕ್ಕೊಂದುಸಲ ಅವರ ಕಡೆ ನೋಡುವರು. ಅವರು ಇವರ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತ ಇದ್ದರೆ ಇನ್ನೂ ಸಾಕಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಗೊತ್ತಷ್ಟೇ? ಮತ್ತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡುವರು. ಅವರಿಗೆ ಇವರನ್ನು ನೋಡಿ ಸಾಕಾಗಿ ಮುಖವನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆ ತಿರುಗಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಆಮೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದು, ಇವರಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡುವುದು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೃಢಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬೇರೆ ಹೆಂಗಸರಿದ್ದ ಗಾಡಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವರು. ಈ ಕೃತಿ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದು ಒಂದು ಗುಂಪು, ಸೊಗಸನ್ನು ತೋರಿಸಿ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವುದು ಒಂದು ಗುಂಪು. ಇಂದು ಈ ಹೆಂಗಸನ್ನು ನೋಡಿ ಸೊಗಸುಗಾರರು ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರ ಸುಳಿಯುತ್ತಾ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಸರಿಯುತ್ತಾ ಏನೋ ಮಾತಿನ ಭರದಲ್ಲಿ ಅವಳನ್ನು ಸೋಕಿದ್ದು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲವೆಂದು ನಟಿಸುತ್ತಾ ವಿಲಾಸಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೆಂಗಸು ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಸರಿದು ಸರಿದು ಒಂದು ಮೂಲೆಯ ಕಡೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದಳು.

ಕಾವ್ಯ ಲೋಕ - ೨

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಎಚ್.ಎಂ.

ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರ



ಸಂಪಾದಕರು

ಪ್ರೊ. ಕೆ.ಎಸ್. ಜಗದೀಶ್

Scanned with CamScanner

೮. ಪುಟ್ಟ ವಿಧವೆ

– ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ

ಆಕೆಯಿದ್ದಳು ಕೂಸು, ಈತನಿನ್ನೂ ಹುಡುಗ
ಅವರ ತಾಯ್ತಂದೆಗಳ ಹಿಗ್ಗು ಎಷ್ಟು!
ಧರ್ಮದಾ ಹೆಸರಿನಲಿ ಅವರ ಕೈ ಕೂಡಿಸಲು
ಇವರಿಗೆನಿಸಿತು ಹರ್ಷ ಹಬ್ಬದಷ್ಟು.

ಕೊರಳ ಕರಿಮಣಿ, ಗಲ್ಲದರಿಷಿಣವು ಮೂಗಬೊಟ್ಟು,
ಆ ಮೇಲೆ ಉದ್ದು ಕುಂಕುಮದ ಅಂಚ!
ಆ ಪುಟ್ಟ ಮುತ್ತೈದೆ ಪುಟಪುಟನೆ ನೆಗದಾಡೆ
ಅಷ್ಟೆ ಕಂಡಿತು ಕಣ್ಣಿಗೆಷ್ಟೋ ಚಂದ.

ಆಕೆ ದೊಡ್ಡವಳಾಗಿ, ಈತ ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದು
ಶೋಭವನ ಮಾಡಿದ್ದು ಊರಿಗಾಟ!
ಪೆಚ್ಚು ಮೋರೆಯ ಅಳಿಯ-ದೇವರಿದಿರಲಿ ಜನಕೆ
ಕಡಿಮೆ ಸಿಹಿಯೆನಿಸಿತ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತದೂಟ?

ವರ್ಷವೆಂಬುದರೊಳಗೆ ಚೊಚ್ಚಿಲದ ಸಂಭ್ರಮವು
ದೈವದಾಟವು ಎಂದಿತಿಡಿಯ ಊರು.
ಮಗನು ಬಂದಿರೆ ಇಹಕೆ, ತಂದೆ ಏರಿದ ಪರಕೆ;
ಕ್ಷೀರಸಾಗರವಾಯ್ತು ಉಪ್ಪುನೀರು.

ತಂದೆ ಹಿಡಿದಿಹ ಹಾದಿ ಒಂದೆರಡು ದಿನದಲ್ಲಿ
ಕೂಸು ಹಿಡಿದಿತು; ತಾಯಿಗುಳಿದಿತೇನು?
ಮೈ-ಗೋರಿಯಲಿ ಮಡಗಿ ಜೀವ; ಜೀವನವಾಯ್ತು
ಜೇನುಹುಳ ಉಳಿದಂತೆ ಕಳೆದು ಜೇನು.

ಸತ್ತೆನೆಂದಳು ಕೂಸು-ತಾಯಿ ಅಯ್ಯೋ ಎಂದು
ಭೋರೆಂದು ಗೋಳಿಟ್ಟು, ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊಸೆದು
ಹುಚ್ಚೆದ್ದು ಹೌಹಾರಿ ಹುಯ್ಯಲಿಟ್ಟಳು ಆಕೆ
ತನ್ನ ತಾ ಶಪಿಸಿದಳು ಹಲ್ಲು ಮಸೆದು.

Scanned with CamScanner

ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ

ಡಾ। ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್

Scanned with CamScanner

ನಾಟಕ

ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆ

ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ

ಅಂಕಿತ ಪುಸ್ತಕ

Scanned with CamScanner

Orient BlackSwan

Perceptions

A Textbook of General English

S FGC LIBRARY TUMKUR
018576

Semester IV Paper 4
BCom/BBM/BCA/BSW

Scanned with CamScanner

4. Advice to Women

Eunice de Souza

Introduction

Eunice de Souza (1940–2017) was a prominent voice of Indian poetry in English. Born into a a Goan Catholic family, de Souza grew up in Pune. After studying English literature at the Marquette University in Wisconsin and the University of Mumbai, she taught at St. Xavier's College, Mumbai. She made notable contributions to Indian writing in English as poet, literary critic and novelist. De Souza's important poetry collections include *Fix* (1979), *Women in Dutch Painting* (1988), *Ways of Belonging* (1990) and *Selected and New Poems* (1994).

'Advice to Women' is a typical example of de Souza's poetic style, which is always devoid of usual poetic conceits and devices, and relies on images that are drawn from everyday life. The poem uses the everyday idiom that eschews poetic jargons. It talks about the usefulness of adopting a feline attitude to life – cats are well-known for their seemingly indifferent attitude to the human drama that goes on around them – in dealing with disappointments in one's life. It points to the essential loneliness of human existence and the need to accept it as a fact.

▪ ▪ ▪

to face and deal with

Keep cats
if you want to learn to cope with
the otherness of lovers.
Otherness is not always neglect –

Cats return to their litter trays
when they need to.
Don't cuss out of the window
at their enemies.
That stare of perpetual surprise
in those great green eyes
will teach you
to die alone.

Glossary

cope with:	to face and deal with
litter tray:	a tray in which a cat can urinate and defecate when indoors
cuss:	to utter obscenities

Comprehension

1. ***Answer the following questions in a word or phrase each.***
   a. According to the poet, what does one need to do to learn to cope with the otherness of lovers?
   b. Who doesn't 'cuss out of the window'?
   c. What is referred to as 'not always neglect'?

2. ***Answer the following questions in a sentence or two each.***
   a. What is referred to as 'otherness' in the poem?
   b. What, according to the poet, will teach one to die alone?

3. ***Answer the following questions in about a page each.***
   a. Annotate: 'Cats return to their litter trays / when they need to.'
   b. What, according to the poet, does the 'perpetual surprise' in the cat's eye signify?

Scanned with CamScanner

Orient BlackSwan

Achieve

A Textbook for General English

I Semester

BA/ BSc/ BFA/ BVA

Tumkur University

Scanned with CamScanner

The Child

Premchand

About the author and text

Premchand (1880–1936) was the pen-name of Dhanpat Rai Srivastava, a Hindi short-story writer and novelist. He was born in a village near Banaras (Varanasi) and his childhood and youth were marked by extreme poverty and domestic problems. He was well-versed in both Hindi and Urdu, growing up as he did in an environment where both languages were used. As a writer, Premchand was deeply influenced by Gandhi, Tolstoy, Gorky, Victor Hugo and Romain Rolland. Premchand had a progressive outlook and brought a new sense of social awareness to fiction. He is considered one of the outstanding short story writers of world literature, with more than three hundred short stories in Hindi and Urdu to his credit. His literary writings reflect the harsh life of the Indian peasant with empathy and insight. The novels *Prema, Vardaan, Nirmala, Gaban, Rangabhumi* and *Godaan* are some of his well known works.

'The Child' is a story narrated by the employer of a Brahmin servant named Gangu. Despite being warned by his employer and others, Gangu marries a widow, Gomti. The story places Gangu's compassion, courage, and acceptance of human nature as the 'embodiment of goodness' and shows the reader a way of casting aside all kinds of pressures that society exerts on us.

People call Gangu a Brahmin. He considers himself one, too. All my other servants bow to me. But Gangu never greets me like this. Probably he expects me to bow to him. He never touches any of the used utensils. I lack the courage to ask him even to fan me in the hot weather. Sometimes when nobody else is around and I am dripping with perspiration, he does pick up a fan, but

Scanned with CamScanner

Articulations

A Textbook of
General English

Semester IV Paper 4
BA/BSc/BFA/BVA

TUMKUR UNIVERSITY

Orient BlackSwan

SSFG LIBRARY TUMKUR
018573

Scanned with CamScanner

2. Lakshman

Toru Dutt

Sri Siddhartha First Grade College Library, TUMKUR
Acc No.............
Date...............

Introduction

Toru Dutt (1856–1877) was born into a well-known family in Rambagan, Kolkata. Her family converted to Christianity in 1862, and they remained devout Christians throughout their lives. She was the first Indian woman poet to write in English, and is often referred to as the 'Keats of Indo-English Literature'. She wrote in both English and French, and left behind an impressive legacy of poetry and prose when she died at the young age of twenty-one.

Dutt was deeply interested and inspired by Hindu mythology and its legends, characters, gods and goddesses and this finds ample reflection in her works. 'Lakshman' (part of the collection *Ancient Ballads and Legends of Hindustan*, 1882) describes an episode from the *Ramayana* and deals with two of its main characters: Lakshman and Sita. Dutt eloquently portrays the inner struggle that Lakshman undergoes when faced with a choice of whether to obey his brother's command or his sister-in-law's wishes. The poem also brings to the forefront the character of Sita, not simply as the submissive wife of Ram, but as an assertive and strong woman.

■ ■ ■

"Hark! Lakshman! Hark, again that cry!
It is, — it is my husband's voice!
Oh hasten, to his succour fly,
No more hast thou, dear friend, a choice.

Document to indicate 33% girls in 4/4 Coy SSFGCT NCC

ENROLMENT OF CADETS FOR THE TRG YEAR 2020-21

Unit : 4 Kar Bn NCC Tumkur

Wing	Auth	Enrolled
SD/SW	1040	1040
JD/JW	900	900

Appendix
(Ref to NCC Group HQs 'A' letter No. 1001/ G-I/EOC/2005 dt 06 Jun 2005.

Sl. No.	Name of the Unit	Name of the Institution	Auth Strength SD	SW	Total	Enrolled Cadet strength SD I	II	III	IV	Total	SW I	II	III	IV	Total	Grand Total	Amount Due from ANO	Cdts	
(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(j)	(k)	(l)	(m)	(n)	(o)	(p)	(q)	®	(s)	(t)	(u)
1	4 Kar BN	1/4 Coy University college of Science Tumukur	72	36	108		17	16		33		10	10		20	53	55	212	267
2	NCC	1/4 Coy Govt. PU College, Koratagere	35	17	52		16			16		8			8	24	55	96	151
3	Tumkur	2/4 Coy University college of Arts Tumkur	72	36	108		19	14		33		8	7		15	48	55	192	247
4		2/4 Coy Sarvodaya PU College, Tumkur	35	17	52		17			17		12			12	29	55	116	171
5		3/4 Coy SS College, Science, Tumkur	72	36	108		29	12		41		12	12		24	65	55	260	315
6		3/4 Coy Govt. Polytechnic Tumkur	35	17	52		11	11		22		11	3		14	36		144	144
7		4/4 Coy PA College, Tiptur	38	18	56		29	3		32		8	3		11	43		172	172
8		4/4 Coy SSFG College, Tumkur	35	17	52		11	7		18		7	7		14	32	55	128	183
9		4/4 Coy Govt. First Grade College, Sira	35	17	52		15	15		30		7	7		14	44	55	176	231
10		5/4 Coy Govt. First Grade College, Tiptur	38	18	56		3	18		21		3	11		14	35	55	140	195
11		5/4 Coy Smt/ Sri YER FGC Pavagada	35	17	52		12	14		26		5	7		12	38		152	152
12		5/4 Coy SIT, Tumkur	35	17	52		17	6		23		12	3		15	38	55	152	207
13		6/4 Coy Govt. First Grade College Gubbi	35	17	52		15	11		26		2	3		5	31		124	124
14		6/4 Coy SSIT, Tumkur	35	17	52		9	9		18		7	5		12	30	55	120	175
15		6/4 Coy GURUKULA PUC, Tiptur	38	18	56		26			26		14			14	40	55	160	215
16		7/4 Coy SS College Tumkur	54	26	80		11	20		31		22	5		27	58		232	232
		Total :	**699**	**341**	**1040**	**0**	**257**	**156**		**413**		**148**	**83**		**231**	**644**	605	2576	3181
			JD	JW	Total		JD						JW			G.Total	JD	JW	
						I	II	III		Total	I	II	III		Total				
1		7/4 JD Tp Presidency Public School Sira	67	33	100		42			42		19			19	61	55	244	299
2		52/4 JD Tp SSRHS, SS Mutt, Tumkur	67	33	100		65			65					0	65	55	260	315
3		53/4 JD Tp Jain Public School, Tumkur	67	33	100		31			31		20			20	51	55	204	259
4		54/4 JD Tp Chethana Vidya Mandira, Tumkur	67	33	100		33			33		17			17	50	55	200	255
5		128/4 JD Bishop Sargent School Tumkur	67	33	100		32			32		17			17	49	55	195	250
6		203/4 JD Kalidasa PU College, Tumkur	67	33	100		38			38		17			17	55	55	220	275
7		Jawahar Navodaya Vidyalaya	67	33	100		33			33		33			33	66	55	264	319
8		36/4 JW SSRHS, SS Mutt, Tumkur	33	67	100		2			2		39			39	41	55	164	219
9		37/4 JW Empress Govt.PUC, Tumkur	33	67	100							54			54	54		216	216
		Total :	**535**	**365**	**900**	**0**	**276**			**276**	**0**	**216**			**216**	**492**	440	1967	2407

Involvement of girls = 33%.

Lt. ANANTHAKUMAR D.R
Associate NCC Officer
4/4 Coy SSFGC Tumkur

PRINCIPAL,
SRI SIDDHARTHA FIRST GRADE COLLEGE
TUMKUR - 572 105.

Scanned with CamScanner

Sri Siddhartha Education Society (R)

Sri Siddhartha First Grade College, Tumkur

Organizing

International Women's Day 2019

"Be Bold for Change"

Presiding : **Dr.Y.M. Reddy**
Administrative Officer
Sri Siddhartha Education Society, Tumkur.

Key note Address : **Prof. S. Krishnamurthy**
Co-ordinator for PG Course and Research Centre,
Academic Advisor for UG

Lighting the lamp : **Prof. H.N. Vijayendra**
Principal

Chief Guests : **Dr. Hemalatha**
HOD, Dept. of Sericulture and
Convener, Women Empowerment Cell

: **Prof. T.G. Mamatha**
HOD, Dept. of Mathematics,
Member, Women Empowerment Cell

Presence : **Smt. Radhika.B**
Faculty Member, P.G. Dept. in Commerce

Smt. Rashmi
Faculty Member, P.G. Dept. in Commerce

"All are cordially invited"

Date: 09-03-2019
Time: 12:30

Venue: College Seminar Hall

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner